

**diWT
CIMES
IARC**

**Internationaler Wettbewerb der besten Ton-, Video- und Multimediaaufnahme
Concours International du Meilleur Enregistrement Sonore, Vidéo et Multimédia
International Audio, Video and Multimedia Recording Contest**

VIDEO / MULTIMEDIA

| System | | | | | | |
|--------|-----|-----------|------------|------------|---------|------|
| | | | | | | |
| DV | HDV | DVD Video | DVD MPEG-2 | DVD MPEG-4 | Blu-Ray | .exe |

| Ton/Son/Sound | |
|---------------|--------|
| | |
| Mono | Stereo |

| | |
|----------|-----|
| | |
| Category | Nr. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| Titel Titre Title | | Genaue Dauer Minutage exact Exact duration | |
| Name Nom | | Alter Age | Beruf/Occupation |
| Adresse Address | | Land Pays Country | andere Hobbies/autres violons d'Ingres/other hobbies |
| Mitarbeiter Collaborateurs Associates | | | |
| Aufnahme gemacht am Enregistrement fait le Recorded at | | durch par by | Amateur seit Amateur depuis Amateur since |
| Marke des Recorders Marque de l'enregistreur Make of recorder | | | |
| Marke/Typ der Kamera Marque/type de la camera Make/Type of camera | | | |
| Andere Apparate Autres appareils Other equipment | | | |
| Titel der verwendeten Werke Titres des oeuvres utilisés Titles of works used | | | |
| Zweck, Motivation, Grund für die Wahl des Aufnahmegegenstandes, Aufnahmeumstände (Ort, Datum, benötigte Zeit usw.) – Rückseite benutzen Intention, motivation, raison du choix du sujet, circonstances de la réalisation (lieu, date, temps consacré etc.) – utiliser le verso s.v.p. Intention, motivation, reason for choice of subject, Production data (place, date, time taken etc.) – please use the back side. | | | |
| <p>Ich bestätige die Einhaltung des aktuellen NWT-Reglementes und dass meine Arbeit urheberrechtsfrei ist bzw. dass ich im Besitze der entsprechenden Freigaben bin. - Je confirme de me tenir au règlement actuel du CNMES et que mon travail est libre de tout droit resp. que je suis en possession de(s) autorisation(s). - I confirm that this entry complies with the actual rules (NWT) and that my work is free from copyright resp. that I am in possession of the relevant autorisation.</p> <p>..... (Unterschrift / Signature)</p> | | | |